



# Appel à projets

vitrine

## APPEL

La Ville de Bruxelles et la CENTRALE ont à cœur de soutenir la création émergente, de l'exposer et d'accompagner les artistes dans leurs projets.

**En mars 2021, la CENTRALE inaugure la CENTRALE.vitrine, un nouvel espace dédié à la création émergente bruxelloise sur la base d'un appel à projets.** Il s'agira pour les artistes basé.e.s dans la capitale d'y répondre en proposant un projet IN SITU pour la vitrine, prenant en compte l'environnement urbain, la rue (rue Ste Catherine très passante bientôt piétonne), le quartier, les habitants, les passants et autres promeneurs férus ou non d'art contemporain.

La vitrine constitue un trait d'union entre l'intérieur et l'extérieur, la CENTRALE et l'espace public, l'art et la vie quotidienne.

En bref :

**Quoi ?** Appel projet pour la CENTRALE.vitrine *in situ*

**Qui ?** À destination des artistes émergent.e.s bruxellois.e.s sans limite d'âge, y compris collectifs, ou duos artiste-commissaire

**Où ?** 13 rue Sainte-Catherine à 1000 Bruxelles

**Quand ?** Année 2021, inauguration du premier projet le 03.03.2021

**Comment ?** Sélection de 4 projets lauréats par un jury de professionnel.le.s de l'art

**Timing ?**

Clôture des candidatures : dimanche 4 octobre 2020 à 23:59

Réunion du jury : courant novembre 2020

Désignation des 4 projets lauréats : courant décembre 2020

**CENTRALE**  
FOR CONTEMPORARY ART

## ACCUEIL

La CENTRALE offre :

- ☞ Mise à disposition de l'espace
- ☞ Présentation d'une durée de +- 8 semaines
- ☞ Soutien financier et logistique à l'exposition : 1.000,00 EUR TTC
- ☞ Promotion de l'installation intégrée à la communication globale de la CENTRALE
- ☞ Aide au montage
- ☞ Reportage photo professionnel
- ☞ Prise en charge de l'inauguration et diffusion d'invitations électroniques

## CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ

Pour participer, il n'y a pas de minimum d'âge.

Il faut être domicilié en Région bruxelloise.

Seuls seront recevables les dossiers COMPLETS comprenant :

1. Données personnelles ([formulaire à télécharger](#)) + C.V. (format Word/PDF)
2. Une introduction générale sur la démarche artistique (format Word/PDF)
3. Un descriptif et une note d'intention sur le concept de l'exposition envisagée et un schéma d'installation...) (format Word/PDF)
4. 10 à 25 visuels de bonne qualité (format jpeg, 300 dpi)\*

## MODALITÉS DE TRANSMISSION DES DOSSIERS

Envoi du dossier obligatoirement et uniquement par « Wetransfer.com » ou équivalent à [sabine.cornu-sil@brucity.be](mailto:sabine.cornu-sil@brucity.be) avec mention APPEL VITRINE + nom de l'artiste en objet, au plus tard le 04.10.2020 à 23:59..

Les dossiers papier ne sont pas acceptés.

\*Le renvoi vers des sites Internet comme seule source visuelle, ne sera pas pris en considération.